

CineLight®

BiColor SoftLIGHT LED PANEL.

El nuevo, brillante y poderoso sistema de luminarias **FLUOTEC®** para iluminación suave **BiColor** de espectro completo.

Soluciones de iluminación
sintonizables para
temperaturas de color
cálida o fría especialmente
diseñadas para producción
profesional de cinematografía
y televisión con altos índices
de reproducción cromática
TLCI* y CRI.



CineLight 120.

SoftLIGHT LED PANEL.
BiColor



CineLight 60.

SoftLIGHT LED PANEL.
BiColor

*TLCI (Television Lighting Consistency Index) es un nuevo estándar para la evaluación de las luces del estudio que mide la calidad de una fuente de luz tal y como aparecería en la cámara en una escala de 0 a 100.



FLUOTEC. ...WE LIGHT!

www.fluotec.com
info@fluotec.com

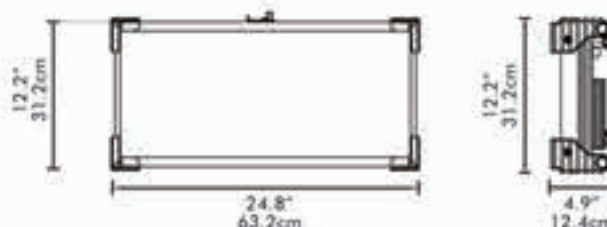


CineLight 60® BiColor	
Código	G6LCNT101 G6LCNT111
Operación	90-240V - 50/60Hz
Peso kg	15.43/7.00
Consumo	1.11A (133W) @120V
Temperatura de color	2700K - 6600K y 8 memorias
CRI	+95 @4000K
Control de Dimmer Remoto	Via DMX 0% - 100%
Control de Dimmer Local	Display Digital 0% - 100%

G6LCNT101 - Con yugo
G6LCNT111 - Con brazo para trípode

Características

- Alta eficiencia de transmisión luminosa con LEDs de luz blanca y tecnología de difusión NEBULA® controlada con algoritmos y sistemas exclusivos de software-hardware.
- Controles de intensidad y ajuste de Temperatura de Color Correlacionada CCT, manual en panel integrado local y/o con control remoto por DMX.
- 8 memorias preestablecidas para configuraciones de Temperatura de Color Correlacionada CCT, estas memorias también se pueden personalizar por el usuario en el rango entre 2700K-6600K.
- Salida luminosa constante para toda la gama de temperaturas de color correlacionadas CCT (entre 2700K-6600K) gracias a curvas de calibración exclusivas para televisión, cine y fotografía.
- Control digital de atenuación luminosa de 0% a 100% sin pasos, con resolución de 12 bits, con la tecnología exclusiva HALODIM® que utiliza curvas de atenuación luminosa especialmente diseñadas para el ojo humano, lo que permite una regulación suave sin desplazamiento de color.
- El software de control DMX asigna automáticamente 2 canales de control remoto el primero para la regulación de la intensidad luminosa y el segundo para la Temperatura de Color Correlacionada CCT.



Datos Fotométricos Distancia

1.83m (6.00ft) 2.74m (9.00ft) 3.66m (12.00ft)



Iluminancia E
Foot-Candles/Lux

CineLight 60® BiColor



CineLight 60® Luz de Día



CineLight 60® Tungsteno



Accesorios Incluidos

- Portafiltro G6CNT122
- Panel Reflector de 50° C6CNT132
- Cable POWERCON AC de 1.55m G6LED125

Accesorios Opcionales

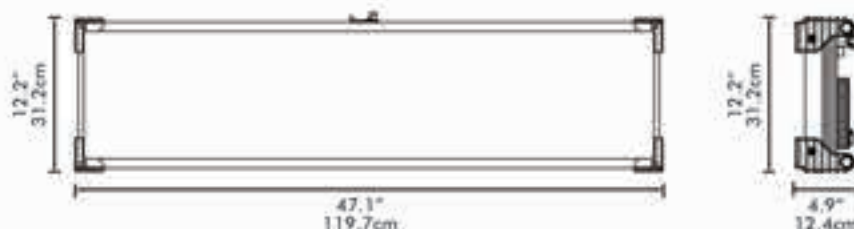
- Cortadora - 4 Hojas G6CNT142
- Yugo G6CNT153
- Brazo para trípode G6CNT151

CineLight 120® BiColor	
Código	G6LCNT100 G6LCNT110
Operación	90-240V - 50/60Hz
Peso kg	9.7
Consumo	2.22A (266.5W) @120V
Temperatura de color	2700K - 6600K y 8 memorias
CRI	+95 @4000K
Control de Dimmer Remoto	Via DMX 0% - 100%
Control de Dimmer Local	Display Digital 0% - 100%

G6LCNT101-Con yugo
G6LCNT111-Con brazo para trípode

Características

- Alta eficiencia de transmisión luminosa con LEDs de luz blanca y tecnología de difusión NEBULA® controlada con algoritmos y sistemas exclusivos de software-hardware.
- Controles de intensidad y ajuste de Temperatura de Color Correlacionada CCT, manual en panel integrado local y/o con control remoto por DMX.
- 8 memorias preestablecidas para configuraciones de Temperatura de Color Correlacionada CCT, estas memorias también se pueden personalizar por el usuario en el rango entre 2700K-6600K.
- Salida luminosa constante para toda la gama de temperaturas de color correlacionadas CCT (entre 2700K-6600K) gracias a curvas de calibración exclusivas para televisión, cine y fotografía.
- Control digital de atenuación luminosa de 0% a 100% sin pasos, con resolución de 12 bits, con la tecnología exclusiva HALODIM® que utiliza curvas de atenuación luminosa especialmente diseñadas para el ojo humano, lo que permite una regulación suave sin desplazamiento de color.
- El software de control DMX asigna automáticamente 2 canales de control remoto el primero para la regulación de la intensidad luminosa y el segundo para la Temperatura de Color Correlacionada CCT.



Datos Fotométricos	Distancia	1.83m (6.00ft)	2.74m (9.00ft)	3.66m (12.00ft)
--------------------	-----------	-------------------	-------------------	--------------------

Iluminancia E
Foot-Candles/Lux



CineLight 120® BiColor



CineLight 120® Luz de Día



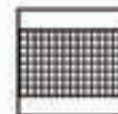
CineLight 120® Tungsteno



Accesorios Incluidos



Portafiltro
G6CNT121



Panel Reflector de 50"
C6CNT131



Cable POWERCON
AC de 1.55m
G6LED125

Accesorios Opcionales



Cortadora - 4 Hojas
G6CNT141



Yugo
G6CNT152



Brazo para trípode
G6CNT151