

# SONY

## CÁMARA CON MONTURA TIPO E α5100 CON SENSOR APS-C

### ESPECIFICACIONES Y CARACTERÍSTICAS COMPLETAS

Lente	<b>MONTAJE DE LENTE</b> Lentes con montura tipo E de Sony	<b>COMPATIBILIDAD CON LENTES</b> Lentes con montura tipo E de Sony
SENSOR	<b>TIPO</b> APS-C <b>TIPO DE SENSOR</b> Sensor Exmor™ CMOS tipo APS-C (23.5 x 15.6 mm) <b>NÚMERO DE PÍXELES (EFECTIVOS)</b> 24.3 MP	<b>NÚMERO DE PÍXELES (TOTAL)</b> Aprox. 24.7 megapíxeles <b>REL. DE ASPECTO DEL SENS. DE IMAGEN</b> 3:2 <b>SISTEMA ANTIPOLVO</b> Capa protectora de recarga en el filtro óptico
Grabación (imágenes fijas)	<b>FORMATO DE GRABACIÓN (IMÁGENES FIJAS)</b> JPEG (DCF versión 2.0, Exif ver. 2.3, compatible con MPF Baseline), RAW (formato RAW 2.3 de Sony) <b>TAMAÑO DE IMAGEN, 3:2</b> G: 6000 x 4000 (24 M), M: 4240 x 2832 (12 M), P: 3008 x 2000 (6.0 M) <b>TAMAÑO DE IMAGEN (PÍXELES), 16:9</b> G: 6000 x 3376 (20 M), M: 4240 x 2400 (10 M), P: 3008 x 1688 (5.1 MP) <b>TAM. DE IMAGEN (PÍX.), BARRIDO PAN.</b> Estándar: horizontal 8192 x 1856 (15 M), vertical 3872 x 2160 (8.4 M), Gran angular: horizontal 12416 x 1856 (23 M), vertical 5536 x 2160 (12 M)	<b>MODOS DE CALIDAD DE IMAGEN</b> JPEG estándar, JPEG fino, RAW, RAW+JPEG <b>EFECTO DE IMAGEN</b> Acuarela, Clave alta suave, Color parcial (R, G, B, Y), Color pop, Cámara de juguete (normal, frío, cálido, verde, magenta), Enfoque suave (alto, medio, bajo), Foto retro, Ilustración (alta, media, baja), Miniatura (automático, arriba, centro(H)/abajo, derecha, centro(V)/izquierda), Monocromo de alto contraste, Pintura HDR (alta, media, baja), Posteriorización (color, blanco y negro), Tono monocromo enriquecido <b>ESTILO CREATIVO</b> Blanco y negro, Estándar, La puesta de sol, Paisaje, Retrato, Sepia (Contraste (-3 a +3 pasos), Saturación (-3 a +3 pasos), Nitidez (-3 a +3 pasos)), Vívido <b>FUNCIONES DE RANGO DINÁMICO</b> Alto rango dinámico automático (diferencia de exposición automática, nivel de diferencia de exposición (1-6 EV, 1.0 EV paso)), Apagado, Optimizador de rango dinámico (Auto/Nivel (1-5))

Grabación (video)	<p><b>FORMATO DE GRABACIÓN</b></p> <p>AVCHD 2.0 / MP4 / XAVC S</p> <p><b>TAMAÑO DE IMAGEN (PÍXELES), NTSC*</b></p> <p>AVCHD: 1920 x 1080 (60p, 28M, PS), 1920 x 1080 (60i, 24M, FX), 1920 x 1080 (60i, 17M, FH), 1920 x 1080 (24p, 24M, FX), 1920 x 1080 (24p, 17M, FH), MP4: 1440 x 1080 (30 fps), VGA (640 x 480, 30 fps), XAVC S: 1920 x 1080 (60p, 50M), 1920 x 1080 (30p, 50M), 1920 x 1080 (24p, 50M)</p>	<p><b>FUNCIONES DE PELÍCULA</b></p> <p>Grabación de video dual, Duración de seguimiento de enfoque automático, Velocidad de unidad de enfoque automático, Obturador lento automático, Información de HDMI. Pantalla</p>
Productos de almacenamiento multimedia	<p><b>SOPORTE COMPATIBLE DE GRABACIÓN</b></p> <p>Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick XC-HG Duo, Tarjeta de memoria SD, Tarjeta de memoria SDHC (compatible con UHS-I), Tarjeta de memoria SDXC (compatible con UHS-I)</p>	
Reducción de ruido	<p><b>REDUCCIÓN DE RUIDO</b></p> <p>Exposición prolongada con reducción de ruido: disponible con velocidades de obturación mayores de 1 segundo. Reducción de ruido de ISO alto: Normal / Bajo</p>	
balance de blancos	<p><b>MODOS DE BALANCE DE BLANCOS</b></p> <p>Automático, Flash, Fluorescente, Blanco cálido / Blanco fresco / Blanco diurno / Luz diurna, Incandescente, Luz del día, Nublado, Personalizado, Sombras, Sumergible, Temperatura del color 2500 a 9900K, filtro de color G7 a M7 (15 pasos), A7 a B7 (15 pasos)</p> <p><b>MICROAJUSTE AWB</b></p> <p>Sí G7 a M7, 15 pasos A7 a B7, 15 pasos</p>	<p><b>HORQUILLADO</b></p> <p>3 fotogramas, seleccionable alto/bajo</p>

<p><b>Enfoque</b></p>	<p><b>TIPO DE ENFOQUE</b></p> <p>Enfoque automático híbrido rápido (enfoque automático con detección de fases/AF con detección de contraste)</p> <p><b>SENSOR DE ENFOQUE</b></p> <p>Sensor CMOS Exmor™</p> <p><b>PUNTO DE ENFOQUE</b></p> <p>179 puntos (enfoque automático con detección de fases) / 25 puntos (enfoque automático con detección de contraste)</p> <p><b>RANGO DE SENSIBILIDAD DE ENFOQUE</b></p> <p>EV-1 a EV20 (equivalente a ISO 100 con lente F2.0 acoplado)</p> <p><b>MODO AF</b></p> <p>AF-A (enfoque automático), AF-S (enfoque automático de disparo sencillo), AF-C (enfoque automático continuo), DMF (enfoque manual directo), enfoque manual</p>	<p><b>ÁREA DE ENFOQUE</b></p> <p>Amplia (179 punto (enfoque automático con detección de fase), 25 puntos (enfoque automático con detección de contraste)) / Zona / Centro / Puntual flexible (P/M/G) / enfoque automático con bloqueo (Amplia/Zona / Centro / Puntual flexible (P/M/G))</p> <p><b>OTRAS FUNCIONES</b></p> <p>Enfoque automático con bloqueo, Eye AF, control de enfoque predecible, bloqueo de enfoque</p> <p><b>TIPO</b></p> <p>Flash incorporado</p> <p><b>RANGO DEL ILUMINADOR AF</b></p> <p>Aprox. 0.3 - aprox. 3.0 m (con lente E PZ 16-50 mm F3.5-5.6 OSS incluida)</p>
<p><b>Exposición</b></p>	<p><b>TIPO DE MEDICIÓN</b></p> <p>Medición evaluativa de 1200 zonas</p> <p><b>SENSOR DE MEDICIÓN</b></p> <p>Sensor CMOS Exmor™</p> <p><b>SENSIBILIDAD DE MEDICIÓN</b></p> <p>EV -1 a EV 20 (equivalente a ISO 100 con lente F2.0 acoplado)</p> <p><b>MODO DE MEDICIÓN</b></p> <p>Centro ponderado, Multisegmento, Puntual</p> <p><b>MODOS DE EXPOSICIÓN</b></p> <p>AE programado (P), Barrido panorámico, iAUTO, Manual (M), Modo automático superior, Película (AE programado (P)) / Prioridad de apertura (A) / Prioridad de velocidad de obturación (S) / Manual (M), Prioridad de apertura (A), Prioridad de velocidad de obturación (S), Selección de escena</p>	<p><b>SELECCIÓN DE ESCENA</b></p> <p>Deportes y acción, Escena nocturna, La puesta de sol, Macro, Modo para evitar el movimiento desenfocado, Paisaje, Penumbra manual, Retrato, Retrato nocturno</p> <p><b>COMPENSACIÓN DE EXPOSICIÓN</b></p> <p>Imágenes fijas: +/- 3.0 EV (1/3 EV pasos), películas: +/-2.0 EV (1/3 EV pasos)</p> <p><b>SOPORTE AUTOMÁTICO (AE)</b></p> <p>Soporte: Continuo/soporte: Sencillo, con incrementos de 1/3 EV, 1/2 EV, 2/3 EV, 1,0 EV, 2,0 EV y 3,0 EV; 3/5 fotogramas (1,0 EV, 2,0 EV, 3,0 EV: solo 3 fotogramas) seleccionables</p> <p><b>BLOQUEO DE EXPOSICIÓN (AE LOCK)</b></p> <p>Bloqueado cuando el botón del obturador está medio presionado. (Automático/activo/desactivado seleccionable)</p> <p><b>SENSIBILIDAD ISO (ÍNDICE DE EXPOSICIÓN RECOMENDADO)</b></p> <p>ISO 100 – 25600</p>

<p><b>LCD</b></p>	<p><b>TIPO</b> LCD TFT tipo de ancho de 3 pulgadas</p> <p><b>PANTALLA TÁCTIL</b> Sí</p> <p><b>NÚMERO TOTAL DE PUNTOS</b> 921,600 puntos</p> <p><b>CONTROL DE BRILLO (LCD)</b> Manual (5 pasos entre -2 y +2), modo soleado</p> <p><b>ÁNGULO AJUSTABLE</b> Hasta 180 grados (aprox.)</p>	<p><b>PANTALLA LCD</b> Histograma, Mostrar toda la información, N o mostrar Información, Pantalla gráfica</p> <p><b>VISUALIZACIÓN AJ. IMAGEN EN DIRECTO (LCD)</b> ACTIVADO/DESACTIVADO</p> <p><b>AMPLIFICADOR DE ENFOQUE</b> Sí</p> <p><b>MAXIMIZACIÓN MF</b> Sí (Configuración del nivel: Alto/Medio/Bajo/Desactivado, Color: Blanco/Rojo/Amarillo)</p>
<p><b>Otras funciones</b></p>	<p><b>DETECCIÓN FACIAL</b> Activado, Activado (caras registradas), Desactivado</p> <p><b>ENCUADRE AUTOMÁTICO DEL OBJETO</b> Sí (fotografías)</p> <p><b>ZOOM DE IMAGEN NÍTIDA</b> Aprox. 2x</p> <p><b>ZOOM INTELIGENTE (IMAGEN FIJA)</b> M: aprox. 1,4x, P: aprox. 2x</p> <p><b>ZOOM DIGITAL (IMAGEN FIJA)</b> G: aprox. 4x; M: aprox. 5,7x; P: aprox. 8x</p> <p><b>ZOOM DIGITAL (VIDEO)</b> Aprox. 4x</p>	<p><b>PLAYMEMORIES CAMERA APPS™</b> Sí</p> <p><b>COMPENSACIÓN DE LALENTE</b> Sombras periféricas; Distorsión cromática; Distorsión</p> <p><b>PROCESADOR DE IMAGEN</b> BIONZ X™</p> <p><b>AUTORRETRATO</b> Sí (retardo de 3 seg. / Desactivado seleccionable)</p> <p><b>DISPARADOR DE SONRISAS</b> Disparador de sonrisas (3 niveles seleccionables)</p> <p><b>OBTURADOR TÁCTIL</b> Sí</p>
<p><b>Obturador</b></p>	<p><b>VELOCIDAD DE OBTURACIÓN</b> Imágenes fijas: de 1/4000 a 30 segundos, bombilla, Películas: 1/4000 a 1/4(1/3 pasos) hasta 1/60 en el modo automático (hasta 1/30 en el modo de obturador lento automático)</p> <p><b>SINCRONIZACIÓN DE FLASH VELOCIDAD</b> 1/160 seg.</p>	<p><b>CORTINA ELECT. DEL OBTURADOR FRONT.</b> Sí</p>
<p><b>Estabilización de imagen</b></p>	<p><b>STEADYSHOT</b> No compatible (estabilización de la imagen compatible en la lente)</p>	<p><b>EFEECTO DE COMPENSACIÓN</b> Compensación de la lente: Sombras periféricas; Distorsión cromática; Distorsión</p>

<p><b>Control de flash</b></p>	<p><b>CONTROL DE FLASH</b></p> <p>Medición de flash TTL previa</p> <p><b>COMPENSACIÓN DEL FLASH</b></p> <p>+/-2.0 EV (1/3 EV pasos)</p>	<p><b>MODOS DE FLASH</b></p> <p>Flash apagado, Flash automático, Flash de relleno, Reducción de ojos rojos (activado/desactivado seleccionable), Sincronización lenta, Sincronización posterior</p>
<p><b>Unidad</b></p>	<p><b>MODOS DE CAPTURA</b></p> <p>Bracketing (sencillo, continuo), Disparo continuo, Disparo sencillo, Soporte de balance de blancos, Soporte de DRO, Temporizador automático (cont.) (selección de 3/5 exposiciones con retardo de 10 segundos), Temporizador automático (retardo seleccionable de 10/2 seg.)</p>	<p><b>VELOCIDAD DE CONDUCCIÓN CONTINUA (MÁX. APROX.)</b></p> <p>6 fps (en modo de disparo continuo de alta velocidad)</p>
<p><b>Reproducción</b></p>	<p><b>MODOS DE REPRODUCCIÓN</b></p> <p>Avanzar/rebobinar (películas), Borrar, Desplazamiento por la panorámica, Diapositivas, Modo de visualización ampliado (G: 16.7x, M: 11.8x, S: 8.3x, Panorámica (estándar): 19.2x, Panorámica (amplia): 29.1x), Orientación de la imagen (Manual/Desactivada seleccionable), Proteger, Revisión automática (10 / 5 / 2 seg., desactivado), Selección de carpeta (Fecha/Fotografías/mp4/AVCHD/XAVCS), Simple (con o sin información de disparo, indicador de histograma RGB y advertencia de luces/sombras), Visualización de índice 12/30</p>	
<p><b>Interfaz</b></p>	<p><b>INTERFAZ DEL PC</b></p> <p>Almacenamiento masivo, MTP, mando a distancia para PC</p> <p><b>NFC™</b></p> <p>Sí</p>	<p><b>SALIDA HD</b></p> <p>BRAVIA® Sync (control para HDMI), Imagen fija 4K PB, Microconector HDMI® (tipo D), PhotoTV HD</p> <p><b>ZAPATA DE INTERFAZ MÚLTIPLE</b></p> <p>Control remoto para PC, Terminal multi/micro USB</p>
<p><b>Audio</b></p>	<p><b>MICRÓFONO</b></p> <p>Micrófono estéreo incorporado</p>	<p><b>BOCINA</b></p> <p>Integrado, monoaural</p>

Imprimir	<b>ESTÁNDARES COMPATIBLES</b> Impresión Exif, Print Image Matching III, Ajuste DPOF	
Funciones personalizadas	<b>TIPO DE FUNCIONES PERSONALIZADAS</b> Sí	
Potencia	<b>BATERÍA SUMINISTRADA</b> Paquete de baterías recargables serie WNP-FW50  <b>DURACIÓN DE BATERÍA (CIPA, FOTOGRAFÍA)</b> Hasta 400 capturas  <b>DUR. DE LA BATERÍA (CIPA, VIDEOS)</b> Grabación continua: aprox. 110 min., Grabación real: aprox. 75 min.	<b>ALIMENTACIÓN EXTERNA</b> Adaptador de CA AC-PW20 (se vende por separado)  <b>CARGA DE LA BATERÍA INTERNA</b> Sí
Tamaño y peso	<b>DIMENSIONES (AN. X AL. X PR.)</b> 109.6 x 62.8 x 35.7 mm	<b>PESO (CON BATERÍA Y TARJETA DE MEMORIA)</b> 224 g (sólo el cuerpo) / 283 g (con batería y multimedia)
WiFi® & NFC	<b>VER EN SMARTPHONE</b> Sí  <b>CONEXIÓN A PC</b> Sí	<b>VER EN TELEVISOR</b> Sí  <b>CAPACIDADES INALÁMBRICAS Y DE RED</b> Aplicaciones de cámara descargables, Función NFC One-Touch, Wi-Fi
Colores disponibles		
¿Qué incluye la caja?	SELP1650 Tapa de lente Batería recargable	Adaptador de CA Correa para el hombro Cable micro-USB